



28. November 2023

Ablauf zum Workshop Trickfilm

Trickfilm Ablauf ca. 10-12 Uhr

Begrüßung der Teilnehmer, kurze Vorstellungsrunde

Kurze Theorie, Technikvoraussetzung und Storyboard-Einführung

Zeit für eine Geschichte/Szene zu erfinden

Pause

Basteln, zeichnen und malen

Mittagspause



Trickfilm Ablauf ca. 13-16 Uhr

Evtl. noch Basteln und malen
Einführung in die App
Aufnahmen der Bilder und Szenen
Pause individuell
Nachvertonung
Zusammenführung der Filme

Evaluationsbögen
Ende



Trickfilm Theorie

- Einfachste Art Infos zu vermitteln
- Handlungen und Situationen erläutern
- Themen hervorheben
- Interesse wecken
- Legetrick, Stelltrick, Knettrick
- 24 Bilder pro Sekunde= 1 Sekunde Film
- Inhalte und Figuren überlegen, nicht zu viele Szenen oder Figuren nehmen



Trickfilm Theorie

Storyboard

Figuren

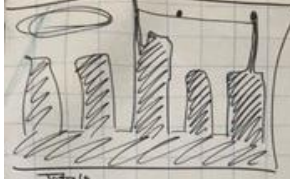



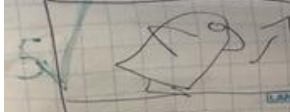
Hintergründe

Szenen

Ton

Bewegungen

Einstellungsgrößen

Bild	Text/Dialog	Ton	Zeit
 Totale	P1 balanciert ganz kleines Brisen (auswerten (Paudbit))	drau. Musik	4-5 Sek.
 Halbbrutale	P1 balanciert vorsichtig	- -	3 Sek.
	P2 fenst an „Du stot einfach...“	- - Musik leiser	5 Sek.
	P1 nervös P2: „... Dann wisch der nicht...“	- -	4 Sek.
 5 Sek.	P1 springt ab.	Musik LAUT	3 Sek.



Trickfilm

Storyboard

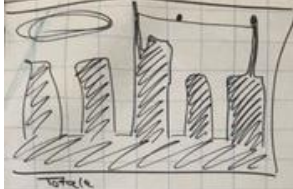
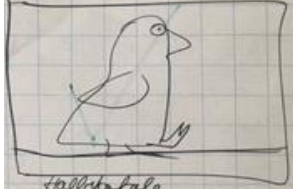


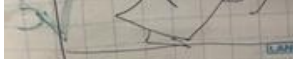
Zeichnen

Malen

oder Figuren aus-

schneiden aus Magazinen

12 Uhr Mittagspause?

Bild	Text/Dialog	Ton	Zeit
	P1 balanciert ganz kleines Bröseln (auswerten (Paudel))	drau. Musik	4-5 Sek.
	P1 balanciert vorsichtig	- -	3 Sek.
	P2 fängt an „Du stehst einfach...“	- - Musik leiser	5 Sek.
	P1 nervös P2: „... Dann wird dir nichts...“	- -	4 Sek.
	P1 springt ab.	Musik LAUT	3 Sek.



Trickfilm

App erklären

Einstellungen vergleichen

Üben

Aufnehmen

Pause individuell



Trickfilm

Nachvertonung erklären

Ton aufnehmen

Evtl. noch Bilder aufnehmen

Erklärung:

Filmdatei erstellen

Filmdatei verschicken

Vorführung

Sendung im MOK/Mediathek erlauben?



Trickfilm

Ende des Workshops

Aussicht auf Projekte

Was habe ich gelernt, kann ich das selbst anwenden?

Unterstützung vom MOK Rhein-Main:

ester@mok-rm.de

www.medienanstalt-hessen.de/medienprojektzentren-offener-kanal/rhein-main/

Evaluation

Verabschiedung

